

# ➤ Symbolschrift Balken Auszug aus dem Code de Pointage 2017

WTB/K.Schmidt/August 2017

A-Elemente			C-Elemente			D-Elemente		
	1.101	Angang: freies Auflaufen (Spielbein horizontal)		2.212	Hockspreizsprung von beiden Beinen mit 1/2 Dreh. im Querverhalten		3.305	1/1 Dreh a. 1 B., vorhoch, Spielbein 180° m. Hand gehalten
	1.102	Angang: Freies Überspringen in den Sitz rücklings (Diebsprung) oder Schersprung über den Balken i.d. Quersitz		3.201	1 1/2 Dreh. auf einem Bein (quer)		3.308	1 1/2 Dreh. im Hockstand auf einem Bein
	1.103	Angang: Kreiskehrschwung in den Stütz auch mit 1/2 Dreh.		3.206	1/2 Taucherdrehung		4.309	Bogengang rw. mit Durchbücken in den Spagat
	1.105	Angang: Aufspringen in den Seit- oder Querspagat		3.208	1/1 Dreh. im Hockstand auf einem Bein		5.301	Handstandüberschlag mit Beinwechsel im Flug
	1.106	Angang: Überhocken / Überbücken in den Sitz rl.		4.202	Spitzwinkelstütz		5.302	Flick-Flack mit 1/2 Dreh. i.d. Handstand Landung beliebig
	1.108	Angang: Sprung i.d. Bruststand mit gebeugten Armen		4.203	Handstandabrollen (mit o. ohne Hände in den Sitz)		5.303	Flick-Flack m. 1/4 Dreh. i.d. Handstand (2 sec), Land. bel.
	2.101	Spagatsprung entwickelt von einem Bein		4.204	Freie Rolle		5.304	Flick-Flack mit 1/2 Dreh. nach dem Stütz der Hände
	2.107	Bücksprung (quer)		4.205	Rolle rw. in den Handstand		5.310	Salto vw in den Stand, Absprung von einem Bein
	2.108	Sissone		4.208	Bogengang vw mit einem Arm		5.312	Salto rw in den Stand
	2.110	Pferdchensprung		4.209	Bogengang rw mit einem Arm		5.313	Auerbachsalto
	2.112	Hockspreizsprung von einem o. beiden Beinen (seit oder quer)		4.210	Bogengang rw. aus dem Hockstrecksitz		6.302	Abgang: Salto vw mit 1/1 Dreh. gestreckt oder 1 1/2 Dreh. gehockt oder gestreckt von beiden Beinen
	3.101	1/1 Dreh. auf einem Bein (quer)		5.201	Handstand- oder Schritzüberschlag		6.303	Abgang: Streckspr. mit 1/1 Dreh. und Salto vw geh. o. geb.
	4.101	Fersensitz, Körperwelle über den Ballenstand		5.202	Flick-Flack, Landung beidbeinig		6.304	Abgang: Salto rw gehockt oder gestreckt mit 1 1/2 Dreh. oder gestreckt 2/1 Dreh.
	4.102	Standspagat <180° m. Stütz o. Standwaage <180° (je 2 sec.)		5.204	Flick-Flack, mit gespreizten Beine, auch einarmig		6.307	Abgang: Auerbachsalto gestreckt am Ende des Balkens oder gehockt mit 1/1 Dreh.
	4.103	Handstand (2 sec.) (seit oder quer)		5.206	Auerbach-Flick-Flack, auch mit Stütz eines Armes			
	4.107	Rad, einarmiges Rad, eingesprungenes Rad		5.207	alle Flick-Flack-Varianten in den Reitsitz			
	4.108	Bogengang vw oder vw.- rw. (Tick-Tack)		5.208	Radwende (Rondat)			
	4.109	Bogengang rw, mit/ohne Stütz der Hände nacheinander oder in den Reitsitz		6.201	Abgang: Freier Überschlag vw mit 1/1 Dreh.			<b>D-Elemente</b>
	6.101	Abgang: Freier Überschlag vw mit 1/2 Dreh.		6.202	Abgang: Salto vw gestreckt auch mit 1/2 Dreh. Salto vw gehockt auch mit 1/1 Dreh. v. beiden Beinen		1.416	Angang: Salto vw gehockt in den Stand
	6.102	Abgang: Salto vw gehockt o.gebückt a. m. 1/2 Dreh.		6.203	Abgang: Twist gehockt oder gebückt		2.401	Spagatsprung vw mit 1/1 Dreh., Absprung von 1 Bein
	6.104	Abgang: Salto rw auch mit 1/2 Dreh.		6.204	Abgang: Salto rw gehockt o. gestreckt mit 1/1 Dreh.		2.405	Durchschlagsprung mit 1/2 Dreh.
	6.106	Abgang: Auerbachsalto zur Seite des Balkens auch mit 1/2 Dreh.		6.206	Abgang: Auerbachsalto gehockt oder gestreckt zur Seite des Balkens mit 1/1 Dreh.		2.408	Spagatsprung vw zum Ring
		<b>B-Elemente</b>		6.207	Abgang: Auerbachsalto gehockt oder gebückt am Ende des Balkens		2.412	Hockspreizsprung mit 1/1 Dreh.
	1.201	Angang: freies Auflaufen (Spreizwinkel 180°)					3.401	2/1 Dreh. auf 1 Bein (quer)
	1.207	Angang: Aufrollen, auch aus dem Grätschschwebestütz			<b>C-Elemente</b>		3.402	1 1/2 Dreh a. einem Bein, rückhoch, Spielbein mind. 90°
	1.210	Angang: springen, schwingen oder heben in den Handstand auch mit 1/2 Dreh.		1.302	Angang: freies Aufspringen mit 1/2 Dreh.		3.404	1 1/2 Dreh a. einem Bein, vorhoch, Spielbein mind. 90° gebeugt oder gestreckt, auch mit Hand gehalten
	1.215	Angang: Überschlag vw mit Abdruck in den Stütz rl.		1.305	Angang: freies Aufspringen in den Spagat von beiden Beinen (gilt als gymnastisches Element!!)		3.405	1 1/2 Dreh a. 1 B., vorhoch, Spielbein 180° m. Hand gehalten
	2.201	Spagatsprung (180°), Absprung von 1 Bein		1.309	Angang: Sprung i.d. Handstand- oder Schritzüberschlag		3.406	1/1 Taucherdrehung
	2.202	Spagatsprung (180°) von beiden Beinen		1.317	Angang: Flick-Flack, auch in den Reitsitz		5.401	Flick-Flack mit 1/2 Dreh., Landung auf einem Bein
	2.203	Grätschwinkelsprung (quer)		2.301	Spagatsprung vw 1/2 Dreh. v. 1 Bein		5.408	Freies Rad
	2.206	Spagatsprung vw mit 1/4 Dreh., Absprung von 1 Bein		2.302	Spagatsprung vw mit 1/2 Dreh., Absprung beidbeinig		5.409	Freier Handstand- oder Schritzüberschlag
	2.207	Bücksprung mit 1/2 Dreh. (quer)		2.305	Durchschlagsprung		5.410	Salto vw in den Stand, Absprung von beiden Bein
	2.208	Ring- oder Rehringsprung, Fuß auf Kopfhöhe, Kopf überstreckt		2.306	Durchschlagsprung mit 1/4 Drehung (Johnson)		5.411	Salto sw gehockt
	2.210	Pferdchensprung 1/2 Dreh.		2.309	Strecksprung 1/1 Dreh. (quer)		6.403	Abgang: Strecksprung vw mit 1/1 Dreh. und Salto vw gestr
	2.211	Hocksprung mit 1/2 Dreh.		3.302	1/1 Dreh a. einem Bein, rückhoch, Spielbein mind. 90°		6.405	Abgang: Doppelsalto rw. gehockt
				3.304	1/1 Dreh 1 B., vorhoch, Spielb. mind. 90° geb. o. gestr.			<b>E-Elemente</b>
							5.508	Freie Radwende Absprung von beiden Füßen
							2.506	Johnson mit 1/2 Dreh.